HISTOIRES DE FAMILLES

NOVEMBRE 2014 | 15e ÉDITION

www.moisdudoc.com | Près de 3000 projections en France et dans le monde

La Roche-sur-Yon Agglomération

Cette sélection aborde le sujet des liens entre les membres d'une famille.

Les documents choisis apportent tantôt la vision d'un spécialiste (Marcel Rufo, Serge Hefez, Caroline Eliacheff, Catherine Sellenet...), tantôt la vision d'un auteur (Delphine de Vigan, Delphine de Blic, Régine Detambel...).

Ils sont présentés par thématique.

EN FAMILLE 3

RELATIONS DANS LA FAMILLE 5

MÈRES 8

PÈRES 10

SECRETS DE FAMILLE, MODE D'EMPLOI 13

EN FAMILLE

L'ATTENTE [DVD]

Damien Fritsch (Dora productions, 2006)

Lorsque sa compagne lui annonce qu'il va être père, le réalisateur Damien Fritsch prend sa caméra pour filmer ces neuf mois d'attente. Il se questionne sur cette future paternité qui le renvoie à sa propre histoire familiale. Ne sachant que filmer, il part à la rencontre d'amis pour leur demander comment ils ont vécu la naissance de leurs enfants et le fait de devenir père.

Ce film permet de suivre la grossesse du point de vue des pères, de connaître leur ressenti. Il montre également la difficulté de devenir père quand on a vécu des relations difficiles avec le sien.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.646 FRI
dans notre catalogue

COMMENT SURVIVRE À SA PROPRE FAMILLE

Mony Elkaïm, Caroline Glorion (Points, 2014)

Mony Elkaim décrit et commente un certain nombre de situations clefs évoquées lors de thérapies familiales. L'auteur aide à prendre conscience des chaînes invisibles qui nous limitent au sein de notre sphère familiale. Puis, à travers des cas concrets, il donne les outils pour s'en détacher.

Cet essai éclaire sous un angle nouveau et bienveillant des situations familiales complexes. La question du secret de famille est aussi abordée en fin d'ouvrage.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.92 ELK
dans notre catalogue

QUAND LA FAMILLE S'EMMELE

Serge Hefez (Pluriel, 2012)

À partir de multiples exemples tirés de sa pratique de thérapeute familial, Serge Hefez montre combien les familles ont changé. Elles se sont dégagées des contraintes ancestrales mais au nom de la liberté s'en imposent de nouvelles. Quelles soient recomposées, monoparentales, homoparentales ou traditionnelles, il les aide en prenant soin de ne jamais les culpabiliser.

Un livre accessible où chacun pourra trouver une histoire qui ressemble à la sienne.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 306.85 HEF
dans notre catalogue

CES PHOTOS QUI NOUS PARLENT
UNE RELECTURE DE LA MÉMOIRE FAMILIALE
Christine Ulivucci (Payot & Rivages, 2014)

Les photos de famille, « symptômes » de l'histoire familiale, constituent une trace. Elles permettent de reconsidérer le passé et de réinterroger la mémoire des expériences vécues. Selon la psychothérapeute Christine Ulivucci, les photographies sont comme des fils conducteurs à travers les générations et font office de témoins et de passeurs.

Cet essai incite à revisiter sa propre histoire et à partir de photos existantes : portraits de groupe et individuels, offre une nouvelle lecture de la trame familiale.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.92 ULI
@ dans notre catalogue

RELATIONS DANS LA FAMILLE

GRANDIR (O HEUREUX JOURS !) [DVD]

Dominique Cabrera (Potemkine films, INA, 2013)

En 2002, le frère de Dominique Cabrera se remarie à Boston. Elle apporte une petite caméra pour immortaliser ce jour heureux. À son retour, elle décide de continuer à filmer les membres de sa famille. Ainsi, pendant 10 ans elle suit régulièrement les siens à l'occasion de vacances, de fêtes de famille... C'est également pour elle l'occasion de revenir sur les traces du passé familial.

Ce documentaire généreux et sensible permet de suivre avec bonheur cette famille dans ses moments de joies et de peines.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 306.85 CAB
@ dans notre catalogue

VOYAGE EN SOL MAJEUR [DVD]

Georgi Lazarevski (BPI, Centre Pompidou, 2005)

Aimé fût toute sa vie violoniste dans un grand orchestre. À 91 ans, il entreprend enfin le grand voyage au Maroc dont il rêvait. Sa femme refusant de l'accompagner, c'est son petit-fils, réalisateur et photographe, qui va vivre avec lui cette aventure. Les plans égrènent les confidences du grand-père à son petit-fils pendant le voyage et celles de la grand-mère chez elle.

Georgi Lazarevski dresse ainsi un portrait émouvant de ses grands-parents parlant de leur vie, de leur amour de la musique.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 306.85 LAZ
@ dans notre catalogue

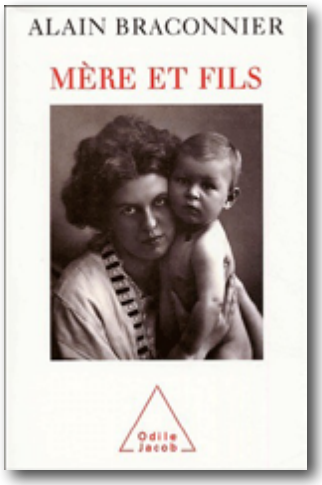
LE SCEAU DU DRAGON [DVD]

Vincent Dragon (Doc net films, 2003)

Jean-Claude et Danièle Dragon ont trois enfants adoptés : Vincent, Claire et Sophie, nés sous X et issus de parents biologiques différents. À la trentaine, tous les trois décident de partir à la recherche de leurs origines. Nous les suivons alors dans leurs démarches et leurs interrogations.

Le sceau du dragon est le portrait intime d'une famille adoptive soudée où transparaissent les liens forts qui unissent ce frère et ses sœurs.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.646 DRA
@ dans notre catalogue



MÈRE ET FILS

Alain Braconnier (Odile Jacob, 2005)

Aujourd'hui, les mères se questionnent sur la façon d'aimer leur fils : faut-il être une mère présente, aimante ou bien une mère discrète, retenant son amour ? Le psychanalyste Alain Braconnier explique cette relation qui unit la mère à son fils. Il encourage les mères à assumer pleinement cet amour indispensable à la construction de leur enfant.

Cet ouvrage accessible et pratique donne des clés pour faciliter l'éducation des garçons et parvenir ainsi à une meilleure relation mère-fils.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.646 BRA
dans notre catalogue

PÈRE ET FILS

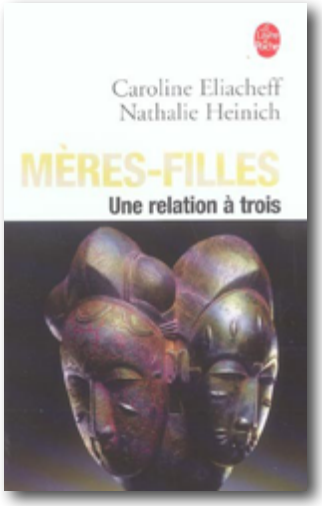
L'HISTOIRE D'UN AMOUR MAL ENTENDU

Michel Fize (Marabout, 2012)

Michel Fize, sociologue, spécialiste des questions d'adolescence, analyse dans cet ouvrage la relation entre pères et fils. Le métier de père a changé : les pères ne sont plus aussi sévères et autoritaires qu'autrefois, ils sont plus présents et plus aimants envers leurs fils.

Enrichi de références littéraires, de citations et d'une galerie de portraits paternels, ce livre tente de définir l'art d'être père au 21e siècle.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 306.85 FIZ
dans notre catalogue



MÈRE-FILLES

UNE RELATION À TROIS

Caroline Eliacheff, Nathalie Heinich (Marabout, 2002)

Toutes les femmes ont une mère, c'est cette relation que le livre étudie. À partir d'exemples empruntés à la fiction littéraire ou cinématographique, les auteurs, sociologue et psychanalyste, reconstituent l'éventail de toutes ces relations mères-filles. Elles montrent comment s'opèrent la construction des identités des filles et la transmission des rôles.

Le film *Mères-filles, pour la vie* de Paule Zajdermann adapté du livre le complète.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 306.874 ELI
dans notre catalogue

LES FILLES ET LES PÈRES

Alain Braconnier (Odile Jacob, 2007)

Le psychanalyste Alain Braconnier présente un panorama des liens riches et complexes qui unissent une fille et son père. Comme les mères, les pères participent précocement à la construction de l'identité de leurs enfants. En effet, c'est à partir de sa relation avec son père que chaque fille va construire sa vie de femme et son rapport aux hommes.

Avec bienveillance et simplicité, il apporte des éléments de réponse sur le triangle emblématique père-mère-fille. L'objectif final étant que filles et pères communiquent mieux entre eux, chacun ayant un pas à faire vers l'autre.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.646 BRA
dans notre catalogue

JE T'EN VEUX, JE T'AIME

OU COMMENT RÉPARER LA RELATION À SES PARENTS

Isabelle Filliozat (Marabout, 2014)

Aucune relation parents-enfants n'est semblable à une autre. Il y a ceux qui vivent près de papa, maman et ceux qui ont déménagé le plus loin possible... La bonne distance est souvent difficile à trouver. La psychologue Isabelle Filliozat décrit le processus thérapeutique permettant de nouer une relation authentique avec ses parents.

Ce livre illustré de nombreux exemples aidera tous ceux qui le souhaitent à entamer une démarche de réconciliation avec leurs parents.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.646 FIL
dans notre catalogue

À LIRE AUSSI :

Il n'est jamais trop tard pour pardonner à ses parents - Maryse Vaillant (La Martinière, 2001)
dans notre catalogue

L'enfant préféré : chance ou fardeau ? - Catherine Sellenet, Claudine Pâque (Belin, 2013)
dans notre catalogue

MÈRES

VISAGES D'UNE ABSENTE [DVD]

Frédéric Goldbronn (Dora films, 2013)

Ce film est une enquête menée par Frédéric Goldbronn sur sa mère, pour pénétrer le mystère qui entoure ses origines, sa jeunesse et sa vie. Il confronte la mémoire de ses trois sœurs et de son frère, nés de quatre pères différents, aux photos, lettres, lieux... Les pièces du puzzle s'assemblent.

Le réalisateur restitue sans jugement l'unité de cette vie chaotique.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 306.87 GOL
@ dans notre catalogue

BLOODY DAUGHTER [DVD]

Stéphanie Argerich (EuroArts Music, 2013)

Stéphanie Argerich est la fille de Martha Argerich et Stephen Kovacevitch, deux musiciens mondialement célèbres. En filmant ses parents et ses deux demi-sœurs, elle nous propose une immersion dans cette famille si particulière qui est la sienne.

Le film parle par sa voix : elle dresse un portrait lucide de sa mère en retraçant sa vie dédiée à la musique.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.646 ARG
@ dans notre catalogue

LA TRACE VERMILLON [DVD]

Delphine de Blic (BPI, Centre Pompidou, 2002)

Il y a quarante ans, la mère de la réalisatrice a choisi de partir en Inde pour consacrer sa vie à une cause humanitaire. Partagée entre sa vie de famille et ses combats sociaux, cette femme modèle a aussi été une mère absente. En interrogeant ses tantes, ses frères, son père et par un face à face douloureux avec elle, Delphine de Blic essaye de comprendre cette femme : sa mère.

Une relation mère-fille difficile dans laquelle les tensions et les rancœurs ressurgissent.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.646 BLI
@ dans notre catalogue

ADIEU LA MÈRE

Philippe Maurice (Cherche Midi, 2014)

Philippe Maurice retrace l'histoire de sa mère, née au début des années 30. Enceinte très jeune, elle se marie mais rapidement le couple se déchire. Sa vie devient un combat perpétuel : divorce, dépression... Elle résiste à tout pour ses enfants et retrouve le bonheur grâce à l'amour d'un homme. Mais à nouveau tout s'effondre quand ses fils sombrent dans la petite délinquance puis la criminalité.

Cet ouvrage, rédigé à partir des souvenirs de l'auteur et des écrits que sa mère lui a laissés, constitue un adieu touchant.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 365.6 MAU
dans notre catalogue

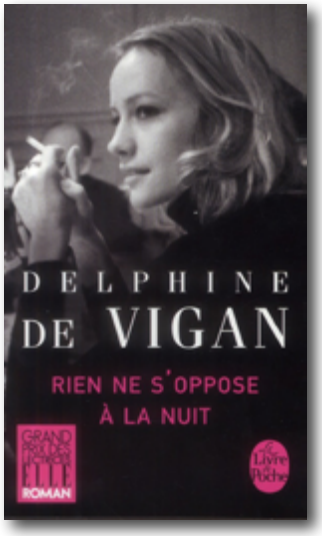
Y'A-T-IL DE BONNES MÈRES ?

Maurice T. Maschino (Pocket, 2003)

Pendant trois mois, Maurice T. Maschino, journaliste, a interrogé plus d'une centaine de femmes pour parler de leur mère, puis d'elles-mêmes en tant que mères. Au cours de son enquête, il a aussi interviewé des enfants devenus adultes et différents spécialistes sur la difficulté d'être une bonne mère. Ces nombreux témoignages nous éclairent sur la complexité des relations mères-enfants.

Les faits recueillis et propos entendus brossent un tableau plutôt réaliste de l'ambivalence des mères à l'égard de leurs enfants. Le regard critique de l'auteur sur la fonction maternelle et paternelle peut certes déranger, mais loin du discours convenu, invite surtout hommes et femmes à réfléchir sur leur rôle de parents.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.646 MAS
dans notre catalogue



RIEN NE S'OPPOSE À LA NUIT

Delphine de Vigan (Lattès, 2011)

Dans sa volonté de comprendre le suicide de sa mère, Delphine de Vigan regarde des films de famille, et enquête auprès des amis, des frères, des sœurs, telle une chroniqueuse rassemblant des entretiens. Tout cela forme une étrange matière où se confrontent vérités et secrets enfouis. Commence alors une véritable quête au cœur de la mémoire familiale.

D'une plume délicate, *Rien ne s'oppose à la nuit* est une histoire à la fois forte et fragile, mêlant poésie et noirceur, comme dans la chanson éponyme de Bashung.

Réseau des Médiathèques – R VIG
dans notre catalogue

Existe en texte lu [CD]
dans notre catalogue

PÈRES

UN DOCUMENTAIRE SUR MON PÈRE [DVD]

Charles H. Drouot (L'Harmattan, 2013)

Charles H. Drouot n'a aucun souvenir de son père, décédé lorsqu'il avait quatre ans. Il ne ressent pas le manque de cet homme dont personne ne lui parle jamais. Avec ce film, il cherche à retrouver sa trace, à savoir qui il était, comment il vivait et de quoi il est mort. Il interroge donc les personnes qui l'ont bien connu et revient sur les lieux du passé pour essayer d'apprendre à connaître ce père.

Ce documentaire est construit comme une enquête pour retrouver un père disparu et combler l'absence de souvenirs d'un fils.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] - 155.646 HAB
dans notre catalogue

LE FILS DE JEAN-CLAUDE VIDEAU [DVD]

Frédéric Videau (CNC, 2001)

Au cours de plusieurs entretiens, Frédéric Videau interroge son père sur leur manque de relation. Le rapport filial devient le sujet du film. La caméra permet d'établir le dialogue mais aussi l'ébauche d'une intimité et d'une compréhension mutuelle.

Une relation père-fils pudique et touchante dans laquelle chacun peut retrouver une part de sa propre histoire.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 306.874 VID
dans notre catalogue

LES FILS DE LA TERRE [DVD]

Édouard Bergeon (Shellac Sud, 2013)

Le père du réalisateur, Christian Bergeon, agriculteur, s'est donné la mort à 45 ans. Souhaitant lui rendre hommage, Édouard Bergeon choisit de filmer pendant quatre saisons le combat quotidien d'une famille qui aurait pu être la sienne. Eleveur et producteur de lait, Sébastien Itard, 38 ans doit lui aussi, supporter le regard accusateur de son père qui lui a transmis l'exploitation familiale.

Édouard Bergeon raconte le drame d'une profession à travers deux histoires familiales parallèles.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 307.72 BER
dans notre catalogue

LE BATEAU DU PÈRE [DVD]

Clémence Hébert (BPI, Centre Pompidou, 2009)

La réalisatrice Clémence Hébert revient à Cherbourg, sa ville natale, pour y tourner la page d'un passé familial douloureux. Elle choisit de filmer les échanges avec ses proches, venus la rejoindre dans sa chambre d'hôtel, et de se confronter enfin à la figure centrale du père disparu. À partir de vidéos familiales, photographies, lettres du père, le portrait d'un homme complexe se dessine.

Un documentaire émouvant sur le cheminement intime d'une jeune femme, qui tente d'accomplir le deuil de son père en rassemblant les liens dispersés de son histoire familiale.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique]- 155.646 HEB
dans notre catalogue

À VOIR AUSSI :

La maison de Jean [DVD] - Valérie Garel (Doc net films, 2010)

Tourné dans un ancien site industriel en Ardèche, propriété familiale de la réalisatrice, le film dresse un portrait au vitriol de sa famille et surtout de son père, ancien maître des lieux.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.646 GAR
dans notre catalogue

Catherine Sellenet
Les pères vont bien !
Comment les hommes affirment et assument aujourd'hui leur paternité
Flammarion

LES PÈRES VONT BIEN !

COMMENT LES HOMMES AFFIRMENT ET ASSUMENT AUJOURD'HUI LEUR PATERNITÉ

Catherine Sellenet (Flammarion, 2005)

Catherine Sellenet propose une histoire et un bilan de la paternité, en s'appuyant sur de nombreux témoignages d'enfants, de mères, de pères, de professionnels. Les approches sont multiples : sociologiques, psychologiques, littéraires...

Un ouvrage accessible qui donne une vision positive du nouveau rôle des pères.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 306.85 SEL
dans notre catalogue

CHACUN CHERCHE UN PÈRE

Marcel Rufo (Anne Carrière, 2009)

Le pater familias d'hier était trop distant, trop rigide ; le père d'aujourd'hui, plus proche et plus tendre, serait incapable de « faire autorité » : il aurait ainsi basculé d'un extrême à l'autre. Tour à tour intrus, rival puis héros, le père n'est jamais tel qu'on l'imagine, il est condamné à être imparfait et faillible. C'est grâce à ces manques et ces fragilités que l'enfant peut se construire.

Marcel Rufo n'entend pas donner de conseils pour être un « bon » père ni esquisser le portrait robot d'un père idéal. Pour lui, il n'y a que des pères, sujets d'histoires singulières qui, juxtaposées, finissent par dessiner une réalité nettement plus subtile : le père est toujours une mosaïque d'images mêlant réel et imaginaire.

Réseau des médiathèques – 155.646 RUF
dans notre catalogue

LA TETE AU CIEL

Régine Detambel (Thierry Magnier, 2013)

Suite au divorce de ses parents, Lola suit sa mère au Canada. Pendant dix ans, les liens avec son père se distendent. À 15 ans, la jeune fille est bien décidée à le redécouvrir le temps d'un été. Ingénieur devenu éleveur de pigeons voyageurs, Philippe a choisi de vivre de manière spartiate loin de tout. Comment apprivoiser un enfant qui a grandi loin de soi ? Comment renouer avec un père, marginal et poète, que l'on ne connaît plus ?

Un récit court et intense sur l'amour filial où un père et une fille retissent une complicité faite de respect et de tendresse prudente.

Médiathèque Benjamin Rabier & Léopold-Sédar-Senghor [Adultes] - R DET ado
Médiathèque Benjamin-Rabier [Littérature] – RJA DET
dans notre catalogue

SECRETS DE FAMILLE, MODE D'EMPLOI

HISTOIRE D'UN SECRET [DVD]

Mariana Otero (Blaq Out, 2004)

La réalisatrice Mariana Otero dévoile le secret entourant la mort de sa mère lorsqu'elle avait quatre ans. À travers cette histoire intime, elle évoque une histoire encore tabou et peu racontée. Ce film révèle aussi l'œuvre picturale de sa mère, Clotilde Vautier, disparue trop jeune.

Les témoignages des proches, où l'émotion est toujours retenue, et des autres témoins construisent le récit de cette histoire où la vérité est révélée petit à petit.
Un film courageux et très émouvant.

Médiathèque du Bourg-sous-La Roche [Adultes] – 306.87 OTE
dans notre catalogue

SECRETS DE FAMILLE

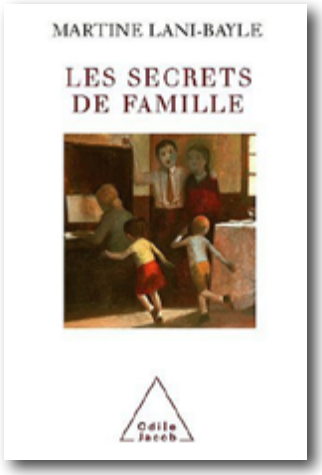
QUAND ET COMMENT FAUT-IL EN PARLER ?

Serge Tisseron (Marabout, 2013)

Serge Tisseron, psychiatre et psychanalyste reconnu a fait des secrets de famille un de ses principaux sujets d'étude. Il explique comment découvrir s'il en existe un dans sa famille et comment il peut agir sur plusieurs générations.

Un livre clair et positif, véritable « mode d'emploi » des secrets de familles.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.9 TIS
dans notre catalogue



LES SECRETS DE FAMILLE

LA TRANSMISSION DE GÉNÉRATION EN GÉNÉRATION

Martine Lani-Bayle (Odile Jacob, 2007)

Martine Lani-Bayle, psychologue clinicienne, étudie la communication intergénérationnelle afin de montrer son impact au sein de la famille, et pour chacun de ses membres. Elle évoque l'importance accordée aujourd'hui aux ancêtres et aux secrets de famille, tout en remettant en cause le fatalisme qui pèse sur l'idée de transmission entre les générations.

L'auteur présente une étude approfondie et passionnante sur la communication et la transmission entre les générations. Elle illustre son propos par de nombreux exemples, certains puisés dans son histoire familiale.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 155.92 LAN
dans notre catalogue

LE SECRET DE MA MÈRE

Ann Kirschner (Libra Diffusio, 2012)

Un demi-siècle après avoir caché une partie de son passé à ses enfants, Sala Kirchner décide enfin de dévoiler son lourd secret. Déportée à seize ans, la jeune polonaise a réussi à préserver, souvent au péril de sa vie, tout le courrier échangé avec les siens. Ces précieuses reliques familiales et amicales l'ayant aidée à supporter son calvaire.

Situé au croisement de l'histoire et de l'intime, ce témoignage bouleversant décrit avec précision le quotidien des camps Schmelt. Ann Kirchner fait revivre avec émotion le passé douloureux de ses parents et celui tragique des membres disparus de sa famille maternelle.

Médiathèque Benjamin-Rabier [Sciences et Vie pratique] – 940.531 7 KIR
@ dans notre catalogue

Cette sélection a été réalisée par le département Sciences et Vie pratique du réseau des médiathèques de La Roche-sur-Yon Agglomération dans le cadre de la manifestation nationale *Le Mois du Film Documentaire*, du 05 au 22 novembre 2014 à la médiathèque Benjamin-Rabier.

Renseignements :
Département Sciences et Vie pratique - médiathèque Benjamin-Rabier
02 51 47 49 74 - mediatheque.documentation@larochesuryonagglomeration.fr
www.mediatheques.larochesuryonagglomeration.fr/lrsy/mfd14

Liberté • Égalité • Fraternité
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Ministère Culture Communication
CNC
IB
IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES